

Boîte à outils

Sur une île ensoleillée et paradisiaque, Petit Poilu accompagné de Coconut, une petite pirate au caractère bien trempé et de Pisse-Vinaigre, son perroquet jaloux, se lancent dans une chasse au trésor trépidante. Que l'aventure commence !

Chasse au trésor d'émotions

Objectifs

- Comprendre la raison d'être d'une émotion.
- Apprendre aux enfants à exprimer leurs émotions par des mots.
- Apprendre à les reconnaître, à les nommer et à les décoder chez les autres.
- S'initier et enrichir son vocabulaire des émotions.
- Apprendre aux enfants à gérer leurs émotions d'une manière constructive.
- Faire preuve de créativité.
- Prendre conscience qu'une même situation peut susciter des émotions semblables ou différentes.



Public

- Enfants de 3 ans et plus
- De 1 à 20 participants

Matériel

- Livre « *Petit Poilu, Le trésor de Coconut* »

Déroulement

- Raconter aux enfants (ou faire raconter par les enfants), l'histoire muette de cette BD.
- Leur demander de reconnaître les émotions par les expressions de visage, par des réactions physiques, par la posture du corps : « À ton avis, que ressent Petit Poilu ? » ; « Que vois-tu sur son visage qui te fait penser qu'il a peur ? » ; « Quels gestes fait Pisse-Vinaigre et que signifient-ils d'après toi ? » ;...
- Parler du ressenti des personnages de cette histoire et discuter des causes possibles de l'émotion : « D'après toi, pourquoi Petit Poilu ressent-il cela ? » ; « Qu'est-ce qui énerve Coconut ? » ; « Que s'est-il passé pour que le Petit Poilu pleure ? » ;...
- Rechercher des moyens qui permettent d'évacuer leurs tensions : « Comment Petit Poilu pourrait-il se calmer ? » ; « Qu'est-ce qui pourrait aider Pisse-Vinaigre à se sentir mieux ? » ; « Peux-tu montrer avec ton corps comment tu ferais pour gérer tes émotions ? » ;...
- Encourager les enfants à raconter une situation, une anecdote, une histoire semblable à celle du scénario de ce *Petit Poilu*. Cela reflète souvent des émotions que l'enfant a lui-même ressenties et face auxquelles il a trouvé ses propres solutions. L'animateur peut aussi proposer ses propres idées et solutions pour réguler les tensions émotionnelles dans telle situation.

Pistes de réflexion

- Est-ce que c'est important de (re)connaître les émotions ?
- Quand je suis joyeux/triste/ peureux/fâché, je...
- Ce qui rend l'enfant joyeux/triste/ peureux/fâché, c'est quand...

www.universitedepaix.be

Des outils pour prévenir et gérer les conflits de manière positive sont à votre disposition dans la rubrique « Ressources ».